

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением
иностранных языков № 4» г. Курчатова

РАССМОТРЕНО

На МО учителей начальных классов

Протокол № 1

От «28» 08 2023г.

Руководитель МО

_____/Е.М. Куценко /

УТВЕРЖДАЮ

Директор Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения «Средняя
общеобразовательная школа с углубленным
изучением иностранных языков № 4» г.Курчатова
Приказ № 258
от «29» 08 2023г.

_____/Т.М. Буровникова/

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности «Волшебная нить»

Уровень образования начальное общее образование

Направление внеурочной деятельности общекультурное

**Рабочая программа разработана на методическом объединении учителей
начальных классов**

г. Курчатов
2023 г.

1. Пояснительная записка

к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа «Волшебная нить» показывает развивающие функции декоративно-прикладного искусства и разработана с требованиями ФГОС НОО, обеспечивает не только обучение, воспитание, но и расширение кругозора, развитие творческих способностей обучающихся декоративно-прикладному творчеству с учетом современных условий жизни, дизайна, быта семьи.

Декоративно-прикладное искусство – один из самых важных и древних видов искусства. Произведения декоративно-прикладного творчества имеют практическое назначение в быту и труде и обладают художественно-эстетическими свойствами. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных: ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления. Декоративно-прикладное искусство пробуждает первые яркие, образные представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей. И сегодня художественные изделия, выполненные своими руками из разных материалов, служат неперенной частью повседневной жизни человека.

Издавна традиции народных мастеров передавались из поколения в поколение. Искусство своей семьи, деревни, поселка дети впитывали с ранних лет. Знакомясь с образцами декоративно-прикладного искусства, обучающиеся попадают в мир сказочных образов, ярких красок, выразительных пластических форм, узоров. Декоративно-прикладное искусство как никакой другой вид творческой работы школьников позволяет вооружать обучающихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии.

Школьник становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий.

Вышивка шелковыми лентами – увлекательный вид рукоделия. Ведь шить шелковыми лентами необычайно интересно, и это не требует сложных приспособлений и крупных предварительных расходов. К тому же здесь применяются простые и хорошо известные приемы вышивки. А объемный рисунок настолько привлекателен, что можно, без всякого сомнения, утверждать в ближайшие годы этот вид вышивки ждет широкое распространение и успех.

Программа предназначена для обучающихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года обучения (мальчики и девочки занимаются вместе), является частью образовательного процесса в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранных языков № 4» г. Курчатова и входит в общекультурное направление плана внеурочной деятельности школы.

В течение 4-х лет обучающиеся знакомятся с различными видами швов применяемых при вышивке ленточками и нитками, техническими приемами их выполнения, изучают основы композиционного построения.

На первом году обучения предполагается изучение истории вышивки ленточками, основных видов швов вышивки. Обучающиеся овладевают элементарными знаниями о цвете и построения композиции, техникой вышивки шелковыми ленточками.

На втором году обучения предполагается закрепление полученных знаний и углубленное изучение истории вышивки ленточками, совершенствование практических умений и навыков. Обучающиеся продолжают знакомиться с различными видами швов, техническими приемами их выполнения.

На третьем году обучения предполагается знакомство с различными видами швов, техническими приемами их выполнения при вышивке нитками, закрепление полученных знаний и совершенствование практических умений и навыков.

На четвертом году обучения предполагается совершенствование владения различными видами швов, техническими приемами их выполнения при вышивке нитками и

лентами. Основное количество часов в программе 4-го года обучения отведено на практическую работу. В разделе «использование различных видов вышивки при изготовлении изделий» все рабочие часы отводятся на изготовление объемных рельефных панно, отведены часы на самостоятельное изготовление изделия по замыслу.

Цель программы –

- ✓ формирование у обучающихся основ целостного и эстетического мировоззрения,
- ✓ воспитание творческой личности, развитие творческого воображения и эстетического восприятия средствами декоративно-прикладного искусства,
- ✓ создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

Задачи:

- ✓ формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; развивать природные задатки и способности детей в области художественного творчества;
- ✓ расширять общий и художественный кругозор;
- ✓ воспитывать художественно-эстетический вкус, усидчивость, трудолюбие, целеустремлённость, аккуратность;
- ✓ выработать необходимые практические умения и навыки;
- ✓ учить детей делать свои работы общественно значимыми;
- ✓ воспитывать бережное отношение к природе и любви к Родине; чувство бережливости, экономного ведения хозяйства;
- ✓ развивать стремление к творческой самореализации;
- ✓ воспитывать культуру труда, пространственное мышление;
- ✓ воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- ✓ подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

В соответствии с планом внеурочной деятельности школы на 2023-2024 уч. год на изучение данной программы выделено: в 1-м классе – 66 часов, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу; во 2-4 классах по 68 часов, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Занятия длятся: в 1 классе по 35 минут, во 2-4 классах по 45 минут.

Занятия по данному курсу проводятся во второй половине дня после динамической паузы по плану внеурочной деятельности школы.

2. Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля

1 класс:

1. Вводное занятие – 2 часа. Знакомство с произведениями народного искусства и современного декоративно-прикладного искусства. Ознакомление с историей вышивки. Вводный инструктаж по технике безопасности. Расписание и план работы. Экскурсия в школьный музей для ознакомления с вышивками, кружевами и другими образцами народного творчества.

Практические работы. Сбор различных материалов, посещение музея. Анкетирование.

2. Материалы для вышивки – 2 часа. Виды тканей. Виды ленточек. Подбор материала. Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов (последовательность, инструменты и приспособления).

Практические работы. Освоение безопасных приёмов работы с инструментами для вышивки. Игра «Правила работы».

3. Основные приемы – 2 часа. Работа с иглой, закрепление ткани, подготовка ленты к работе.

Практические работы. Освоение безопасных приёмов работы с иглой; подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; резание ножницами по линиям разметки. Отработка практических навыков.

4. Основные швы – 27 часов. Виды швов. Их особенности и отличия:

- прямой шов;
- ленточный шов;
- французский узелок;
- сборка;
- петельки.

Описание видов швов. Составление узора. Принципы вышивки цветов различными способами.

Практические работы. Вышивка цветов различными видами швов: лютик, астра, ипомея, дельфиниум, шиповник, ирисы, колокольчик, роза, примула, мак, ветреница, анютины глазки и др.

5. Виды листьев – 3 часа. Форма и виды листьев. Листочки прямым и ленточным швом.

Листочки способом «Сборка». Листочки способом «Петельки». Соответствие цвета и размера листьев с цветком. Способы крепления.

Практические работы. Просмотр иллюстраций. Вышивка различных видов листьев.

6. Изготовление декоративных поделок – 29 часов. Выбор рисунков и схем к поделкам. Подготовка материала и цветовой гаммы. Виды поделок, как готовых изделий.

Практические работы. Просмотр иллюстраций. Выбор и нанесение рисунка на ткань. Изготовление салфетки, очечника, декоративного панно. Составление схем вышивки.

7. Итоговое занятие – 1 час. Тестирование. Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки поделок школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ по номинациям. (Желательно отметить всех обучающихся по какой-либо номинации). Организуется фотосессия обучающихся с выполненными работами. Практическая работа: проведение выставки.

2 класс:

1. Вводное занятие - 2 часа. Расписание и план работы. Ознакомление с программой. Вводный инструктаж по технике безопасности.

Практические работы. Сбор различных материалов по истории вышивки, просмотр иллюстраций. Анкетирование.

2. Вышивальные нити, приборы и инструменты - 4 часа. Виды нитей, их особенности, их особенности. Материалы для основы: ткани и их виды. Пяльцы, иголки, другие инструменты и материалы для вышивания. Правила заправки ткани. Основные понятия о цвете. Понятие ритма, гармонии, цветовой гаммы.

Практические работы. Подготовка материалов и инструментов к работе (заправка ткани в пяльца, изготовление игольницы).

3. Основные приемы и швы - 23 часа. Повторение основных видов швов при вышивке ленточками: прямой шов; ленточный шов; французский; узелок; сборка; петельки. Описание видов швов. Составление узора. Принципы вышивки цветов различными способами.

Виды и способы вышивания роз: роза «Паутинка», роза «Складная, крученая», роза из присборенной ленты, «Плиссированная роза».

Практические работы. Просмотр иллюстраций. Вышивка цветов различными видами швов: «Викторианский букет», «Собери корзину роз».

4. Использование различных видов вышивки при изготовлении изделий – 34 часа. Выбор рисунков и схем к изделиям. Подготовка материала и цветовой гаммы. Виды поделок, как готовых изделий.

Практические работы. Просмотр иллюстраций. Выбор и нанесение рисунка на ткань. Изготовление салфетки, наволочки на подушку, настенного панно. Составление схем вышивки.

5. Подготовка к выставке декоративно-прикладного творчества – 4 часа. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Отбор лучших детских работ. Различные

способы заключительного оформления работ. Виды рамок. Различные способы обрамления работ. Практическая работа: заключительное оформление готовых изделий.

6. Подготовка к аттестации. Итоговая выставка работ – 1 час. Тестирование. Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки поделок школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ по номинациям. (Желательно отметить всех обучающихся по какой - либо номинации). Организуется фотосессия обучающихся с выполненными работами. Практическая работа: проведение выставки.

2 класс:

1. Вводное занятие - 1 час. Расписание и план работы. Ознакомление с программой. Вводный инструктаж по технике безопасности.

Практические работы. Сбор различных материалов по истории вышивки, просмотр иллюстраций. Анкетирование.

2. Вышивальные нити, приборы и инструменты- 1 час. Вышивальные нити, приборы и инструменты (повторение). Виды нитей, их особенности, материалы для основы. Ткани, их виды. Приборы и инструменты для вышивки.

Основные понятия о цвете. Понятие ритма, гармонии, цветовой гаммы.

3. Основные приемы и швы – 3 часа. Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. Прямой шов. Ленточный шов. Французский узелок. «Сборка». «Петельки». Роза «паутинка». Роза «складная, крученая». Роза из присборенной ленты. «Плиссированная роза».

Практические работы. Просмотр иллюстраций. Вышивка цветов различными видами швов.

4. Объемная, рельефная вышивка нитками и ленточками - 32 часа. Работа с красками. Особенности рельефной вышивки. Окрашивание лент до вышивки. Рисование прожилок на листьях. Раскрашивание основы. Основные швы при работе с нитями: «Вперед иголку», «Назад иголку», «Рассыпь», «Сетка», «Стебельчатый» шов, «Крест», «Полупетля», «Цепочка», «Пестик», «Витой стежок», «Гладь», «Веточка», «Плотная набивка».

Практические работы. Просмотр иллюстраций, технологических карт. Вышивка цветов различными видами швов.

5. Использование различных видов вышивки при изготовлении изделий - 30 часов. Выбор рисунков и схем к изделиям. Подготовка материала и цветовой гаммы. Виды поделок, как готовых изделий.

Практические работы. Просмотр иллюстраций. Выбор и нанесение рисунка на ткань. Составление схем вышивки. Изготовление настенного панно: «Полевые цветы», «Корзина с фруктами», «Вид из окна».

6. Итоговая выставка работ – 1 час. Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки поделок школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ по номинациям. (Желательно отметить всех обучающихся по какой - либо номинации). Организуется фотосессия обучающихся с выполненными работами. Практическая работа: проведение выставки.

3 класс:

1. Вводное занятие - 1 час. Расписание и план работы. Ознакомление с программой. Вводный инструктаж по технике безопасности. Исследовательский проект.

Вышивальные нити, приборы и инструменты (повторение): Виды нитей, их особенности, материалы для основы. Ткани, их виды. Приборы и инструменты для вышивки.

Основные понятия о цвете. Понятие ритма, гармонии, цветовой гаммы.

Практические работы. Обобщение знаний по истории вышивки, просмотр иллюстраций. Анкетирование. Работа над проектом.

2. Основные приемы и швы (повторение) – 1 час. Повторение основных видов швов при вышивке ленточками: Прямой шов. Ленточный шов. Французский узелок. «Сборка». «Петельки».

Виды и способы вышивания роз (повторение): Роза «паутинка», Роза «складная, крученая»,

Роза из приборенной ленты, «Плиссированная роза».

Практические работы. Работа с технологическими картами, схемами, иллюстрациями.

3. Объемная, рельефная вышивка нитками и ленточками (повторение) - 1 час.

Работа с красками. Особенности рельефной вышивки. Окрашивание лент до вышивки. Рисование прожилок на листьях. Раскрашивание основы. Основные швы при работе с нитями: «Вперед иголку», «Назад иголку», «Рассыпь», «Сетка», «Стебельчатый шов», «Крест», «Полупетля», «Цепочка», «Пестик», «Витой стежок», «Гладь», «Веточка», «Плотная набивка».

4. Использование различных видов вышивки при изготовлении изделий - 24 часа. Выбор рисунков и схем к изделиям. Подготовка материала и цветовой гаммы. Виды поделок, как готовых изделий.

Практические работы. Просмотр иллюстраций. Выбор и нанесение рисунка на ткань. Составление схем вышивки. Изготовление панно по самостоятельному замыслу, «Сияние Рождества», «Милой мамочке моей», «Весенний букет».

5. Вышивка и мода – 6 часов. Тенденции и веяния современной моды. Вышивка, как способ проявления своей индивидуальности. Особенности вышивки современной одежды и аксессуаров. Вышивка шелковыми ленточками в сочетании с другими видами рукоделия.

Практические работы. Просмотр журналов мод, иллюстраций. Вышивка шелковыми ленточками элементов одежды, сумочек. Изготовление аксессуаров.

6. Итоговая выставка работ – 1 час. Подведение итогов. Организация и проведение школьной выставки поделок школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ по номинациям. (Желательно отметить всех обучающихся по какой-либо номинации). Организуется фотосессия обучающихся с выполненными работами. Практическая работа: проведение выставки.

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля

Личностные результаты изучения курса «Волшебная нить»

❖ в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

❖ в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

❖ в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

❖ в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

❖ в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

❖ в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

❖ в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

❖ в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

❖ в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

Метапредметные результаты изучения курса «Волшебная нить»

Регулятивные

- определять и формулировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- планированию совместно с учителем своих действий в соответствии с поставленной задачей;
- принятию и сохранению учебной задачи;
- осуществлению итогового и пошагового контроля по результату;
- различению способа и результата действия;
- адекватному принятию словесной оценки учителя;
- в сотрудничестве с учителем постановке новых учебных задач;
- целеустремлённости и настойчивости в достижении целей.

Познавательные

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге, по рисунку, инструкционной карте, схеме;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- пользоваться схемами;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы;
- осуществлять поиск и выделение конкретной информации с помощью учителя;
- построению речевых высказываний в устной форме;
- оформлению своих мыслей в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Коммуникативные

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;
- формулированию собственного мнения и позиции;
- формулировке вопросов;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- компромиссу и поиску путей, приводящих к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметные результаты изучения курса «Волшебная нить»:

- особенности работы с материалами, инструментами;
- названиям и назначением ручных инструментов и приспособлений, правила работы ими;
- знать технологическую последовательность изготовления изделий.
- работать с предлагаемыми материалами, применять полученный опыт работы в своей деятельности;
- импровизировать;
- работать в группе, в коллективе;
- организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико-технологические решения и приемы;
- под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

Планируемые результаты:

Первый уровень результатов – занятия декоративно-прикладным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о видах материалов и инструментов, основных приемах выполнения швов, последовательность выполнения работы, правилах техники

безопасности при работе с колюще-режущими предметами, наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту;

Второй уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в выставках и конкурсах декоративно-прикладного искусства.

Третий уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков ветеранам труда, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий для детского сада и т.д., участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы, возможности использования по этой теме ЭОР и ЦОР

1 класс

№ п/п	Раздел /тема		Количество академических часов, отводимых на освоение темы			Электронные (цифровые) учебно-методические материалы	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма проведения занятий
			Теория	Практика	Всего			
1	Вводное занятие	Ознакомление с историей вышивки.	1		2 часа	https://nsportal.ru/ https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vishivki-lentami-klass-501209.html	Включение в занятие игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний	занятие-экскурсия
		Расписание и план работы. Техника безопасности.		1				Занятие игра
2	Материалы для вышивки	Виды ленточек, ткани их виды.	0,5	0,5	2 часа	https://nsportal.ru/ https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vishivki-lentami-klass-501209.html	Побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	презентация
		Инструменты для вышивки	0,5	0,5				презентация
3	Основные приемы	Работа с иглой, закрепление ткани.	0,5	0,5	2 часа	https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vishivki-lentami-klass-501209.html	Включение в занятие игровых процедур для поддержания	беседа показ

		Подготовка ленты к работе	0,5	0,5		klass-501209.html	мотивации обучающихся к получению знаний	беседа показ
4	Основные швы	Прямой шов. Описание шва. Способ его выполнения	1		27 часов	https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-femu-osnovi-vishivki-lentami-klass-501209.html https://podelunchi.k.ru/vvshivka-lentami	Включение в занятие игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний Применение групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими обучающимися	беседа показ
		Прямой шов. Закрепление. Вышивка цветка «Астра»		1				практическое занятие
		Прямой шов. Закрепление. Вышивка «Осенний букет».		3				практическое занятие
		Ленточный шов. Описание шва, способ его выполнения	1					презентация беседа показ
		Ленточный шов. Закрепление. Вышивка «Лютик», «Ромашка», «Ипомея»		1				практическое занятие
		Ленточный шов. Закрепление. Вышивка «Соберем цветов корзину».		4				практическое занятие
		Французский узелок. Описание и способ его выполнения	1					презентация беседа показ
		Французский узелок – сердцевина цветка.		1				практическое занятие
		Французский узелок. Вышивка «Ветка сирени»		3				практическое занятие
		Сборка. Описание шва и способ его выполнения	1					презентация беседа показ
		Сборка. Закрепление «Украшаем платье Золушки»		2				практическое занятие
		Сборка. Закрепление. Изготовление броши, заколки.		2				практическое занятие
		Петельки. Описание шва и способ его выполнения	1					презентация беседа показ
		Петельки. Закрепление. Вышивка «Ирисы».		2				практическое занятие
		Петельки. Закрепление. Вышивка «Анютины глазки».		3				практическое занятие

5	Виды листьев	Листочки прямым и ленточным швом.	1		3 часа	https://podelunchi.k.ru/vyshivka-lentami	Включение в занятие игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний	презентация беседа показ
		Листочки способом «Сборка»		1				практическое занятие
		Листочки способом «Петельки»		1				практическое занятие
6	Изготовление декоративных поделок	Вышивка <i>Салфеток</i> . Подготовка к работе. Подбор тканей и материалов, просмотр иллюстраций, рисунков.	1		29 часов	https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vyshivki-lentami-klass-501209.html https://podelunchi.k.ru/vyshivka-lentami	<p>Использование воспитательных возможностей самостоятельно планировать и контролировать свои действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения поставленной задачи;</p> <p>Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися</p>	беседа просмотр показ
		Вышивка <i>Салфеток</i> . Составление схем, перенос рисунка, подбор цветовой гаммы.	1					беседа просмотр показ
		Вышивка <i>Салфеток</i> . Практическая работа.		7				практическое занятие
		Очечник для бабушки. Выбор рисунков и схем к вышивке. Подготовка материалов к работе, подбор тканей, цветовой гаммы, просмотр иллюстраций.	1					беседа просмотр показ
		Очечник для бабушки. Выбор и нанесение рисунков. Раскрой. Составление схем вышивки.	1					беседа просмотр показ
		Очечник для бабушки. Практическая работа.		7				практическое занятие

		Изготовление декоративного панно. Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей. Просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.	1					беседа просмотр показ
		Изготовление декоративного панно. Выбор и нанесение рисунков. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.	1					беседа просмотр показ
		Изготовление декоративного панно. Практическая работа.		9				практическое занятие
7	Итоговое занятие	Тестирование. Итоговая выставка работ.		1	1 час	https://infourok.ru/organizaciya-i-provedenie-vystavok-rabot-dekorativno-prikladnogo-tvorchestva-4404061.html	Побуждение обучающихся адекватно проводить самооценку результатов своей деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;	выставка
Итого:			15	51	66			

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Раздел / тема		Количество академических часов, отводимых на освоение темы			Электронные (цифровые) учебно-методические материалы	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма проведения занятий
			Теория	Практика	Всего			
1	Вводное занятие	Вводное занятие. Расписание и план работы.	0,5	0,5	2 часа	https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vishivki-lentami-klass-501209.html	Включение в занятие игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний	беседа
		Ознакомление с программой. Техника безопасности.	0,5	0,5				игра-соревнование
2	Вышивальные нити, приборы и инструменты	Виды нитей, их особенности, материалы для основы. Ткани, их виды. Приборы и инструменты для вышивки.	1	1	4 часа	https://miazar.ru/vyshivanie/vyshivka-vidy-i-texniki/	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемого на занятии	игра-соревнование
		Основные понятия о цвете. Понятие ритма, гармонии, цветовой гаммы.	1	1				беседа просмотр показ
3	Основные приемы и швы	Повторение Прямой шов.		2	23 часа	https://nsportal.ru/ https://podelunchik.ru/	Привлечение внимания обучающихся добывать новые	практическое занятие
		Повторение Ленточный шов.		2				практическое занятие

		Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. Французский узелок.		2		ru/vyshivka-lentami	знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.	практическое занятие
		Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. «Сборка».		2				практическое занятие
		Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. «Петельки».		2			Побуждение обучающихся к осознанному проведению самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей деятельности.	практическое занятие
		Роза «Паутинка» Описание и способ выполнения	1					презентация беседа показ
		Закрепление «Викторианский букет».		3				практическое занятие
		Роза «Складная, крученая». Описание и способ выполнения	1					презентация беседа показ
		Закрепление «Собери корзину роз».		4				практическое занятие
		Роза из присборенной ленты. Описание и способ выполнения	1					презентация беседа показ
		Закрепление Роза из присборенной ленты.		2				практическое занятие
практические занятия	Использование различных видов вышивки при изготовлении изделий	Изготовление настенного панно. Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.	1		34 часа	https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vyshivki-lentami-klass-501209.html	Включение в занятие игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний Побуждение обучающихся согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию.	презентация
		Изготовление настенного панно. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.	1					беседа просмотр показ
		Изготовление настенного панно. Практическая		10				практическое занятие

		работа.						
		Изготовление салфетки. Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.	1					презентация
		Изготовление салфетки. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.	1				Использование воспитательных возможностей самостоятельно приходить к компромиссу и поиску путей, приводящих к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности	беседа просмотр показ
		Изготовление салфетки. Практическая работа.		8				практическое занятие
		Вышивка наволочки на подушку. Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.	1					презентация
		Вышивка наволочки на подушку. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.	1					беседа просмотр показ
		Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.		10				практическое занятие
5	Подготовка к выставке декоративно-прикладного творчества	Отбор лучших детских работ.	1		4 часа	https://infourok.ru/organiizaciya-i-provedenie-vystavok-rabot-dekorativno-prikladnogo-tvorchestva-4 https://rutube.ru/channel/23470070/404061.html	Побуждение обучающихся адекватно проводить самооценку результатов своей деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;	просмотр беседа
		Оформление работ.		3				практическое занятие
6	Подготовка к аттестации. Итоговая выставка работ	Тестирование. Итоговая выставка работ.		1	1 час	https://fb.ru/article/452854/vyistavka-dekorativno-prikladnogo-tvorchestva-foto-s-opisaniem https://www.prodlenka.org/metodicheskiye-razrabotki/358472-rol-vystavki-pri-zanjatii-dekorativno-priklad	Побуждение обучающихся к осознанному проведению самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей деятельности.	выставка

И то го :			13	55	68			
--------------------	--	--	----	----	----	--	--	--

Тематическое планирование

3 класс

№ п/ п	Раздел / тема		Количество академических часов, отводимых на освоение темы			Электронные (цифровые) учебно-методические материалы	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма проведения занятий
			Теория	Практика	Всего			
1	Вводное занятие	Вводное занятие. Расписание и план работы. Ознакомление с программой. Техника безопасности.		1	1 час	https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vishivki-lentami-klass-501209.html	Включение в <u>занятие игровых процедур</u> , которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия	занятие-игра
2	Вышивальные нити, приборы и инструменты	Вышивальные нити, приборы и инструменты (повторение). Виды нитей, их особенности, материалы для основы. Ткани, их виды. Приборы и инструменты для вышивки. Основные понятия о цвете. Понятие ритма, гармонии, цветовой гаммы.		1	1 час	https://nsportal.ru/	Побуждение обучающихся к осознанному проведению самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей деятельности.	занятие-викторина
3	Основные приемы и швы	Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. Прямой шов. Ленточный шов. Французский узелок. «Сборка». «Петельки».		1	3 часа	https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vishivki-lentami-klass-501209.html	Использование воспитательных возможностей самостоятельно приходить к компромиссу и поиску путей, приводящих к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности	практическое занятие
		Роза «паутинка» Роза «складная, крученая»		1				практическое занятие
		Роза из присборенной ленты. «Плиссированная роза»		1				практическое занятие
4	Объемная, рельефная вышивка нитками и ленточкам	Работа с красками. Особенности рельефной вышивки.	1		32 часа	https://nsportal.ru/ https://miazar.ru/vys	Включение в занятие <u>игровых процедур</u> для поддержания мотивации	презентация

	и	Работа красками. Окрашивание лент до вышивки.	с	1	1		hivanie/vyshivka-vidy-i-texniki/	обучающихся к получению знаний	беседа просмотр показ
		Работа красками. Рисование прожилок на листьях.	с		1				практическое занятие
		Работа красками. Раскрашивание основы.	с	1	1				беседа просмотр показ
		Шов «Вперед иголку».		1	1				практическое занятие
		Шов «Назад иголку».		1	1				
		Шов «Рассыпь».		1	1				
		Шов «Сетка».		1	1				
		Стебельчатый шов.		1	1				
		Шов «Крест».		1	1				
		Шов «Полупетля».		1	1				
		Шов «Цепочка».		1	1				
		Шов «Пестик».		1	1				
		Шов «Витой стежок».		1	1				
		Шов «Гладь».		1	1				
		Шов «Веточка».		1	1				
		Шов «Плотная набивка».		1	1				
5	Использование различных видов вышивки при изготовлении изделий	Изготовление настенного панно «Полевые цветы»: Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.		1		30 часов	https://podelunchik.ru/vyshivka-lentami	Использование воспитательных возможностей самостоятельно планировать и контролировать свои действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения поставленной задачи	презентация
		Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.	и	1					беседа просмотр показ
		Практическая работа.			8				практическое занятие
		Изготовление настенного панно «Корзина с фруктами»: Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.		1					презентация
		Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.	и	1					беседа просмотр показ

		Практическая работа.		8				практическое занятие
		Изготовление настенного панно «Вид из окна»: Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.	1					презентация
		Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.	1					беседа просмотр показ
		Практическая работа.		8				практическое занятие
6	Итоговая выставка работ	Итоговая выставка работ		1	1 час	https://infourok.ru/organizaciya-i-provedenie-vystavok-rabot-dekorativno-prikladnogo-tvorchestva-4404061.html https://rutube.ru/channel/23470070/	Побуждение обучающихся адекватно проводить самооценку результатов своей деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;	выставка
Итого			22	46	68			

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Раздел / тема		Количество академических часов, отводимых на освоение темы			Электронные (цифровые) учебно-методические материалы	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Форма проведения занятий
			Теория	Практика	Всего			
1	Вводное занятие	Расписание и план работы. Ознакомление с программой Техника безопасности. Виды нитей, их особенности, материалы для основы. Ткани, их виды. Приборы и инструменты для вышивки. Основные понятия о цвете. Понятие ритма, гармонии, цветовой гаммы.	1		1 час	https://nsportal.ru/ https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vishivki-lentami-klass-501209.html	Побуждение обучающихся согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию.	викторина

2	Основные приемы и швы (повторение)	Повторение основных видов швов при вышивке ленточками: Прямой шов. Ленточный шов. Французский узелок. «Сборка». «Петельки». Виды и способы вышивания роз (повторение): Роза «паутинка», Роза-«складная, крученая» Роза из присборенной ленты. «Плиссированная роза»		1	1 час	https://podelunchik.ru/vyshivka-lentami	Побуждение обучающихся к осознанному проведению самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей деятельности.	практическое занятие
3	Объемная, рельефная вышивка нитками и ленточками (повторение)	<i>Работа с красками:</i> Особенности рельефной вышивки. Окрашивание лент до вышивки. Рисование прожилок на листьях. Раскрашивание основы. <i>Основные швы при работе с нитями:</i> Шов «Вперед иголку» Шов «Назад иголку» Шов «Рассыпь» Шов «Сетка» Стебельчатый шов. Шов «Крест» Шов «Полупетля» Шов «Цепочка» Шов «Пестик» Шов «Витой стежок» Шов «Гладь» Шов «Веточка» Шов «Плотная набивка»		1	1 час	https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vyshivki-lentami-klass-501209.html https://miazar.ru/vyshivanie/vyshivka-vidy-i-texniki/	Использование воспитательных возможностей самостоятельно приходить к компромиссу и поиску путей, приводящих к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности	занятие-путешествие

4	Использование различных видов вышивки при изготовлении изделий	<i>Изготовление панно по самостоятельному замыслу:</i> Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.	1		24 часа	https://nsportal.ru/https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vishivki-lentami-klass-501209.html	Включение в занятие игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний Использование воспитательных возможностей самостоятельно контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.	беседа просмотр показ
		Практическая работа.		5				практическое занятие
		<i>Изготовление настенного панно «Сияние Рождества»:</i> Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы	1					беседа просмотр показ
		Практическая работа.		5				практическое занятие
		<i>Изготовление настенного панно «Милой мамочке моей»:</i> Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы	1					
		Практическая работа.		5				практическое занятие
		<i>Изготовление настенного</i>	1					

		<p>панно «Весенний букет»: Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы</p>						беседа просмотр показ
		Практическая работа.		5				практическое занятие
5	Вышивка и мода	<p>Использование вышивки ленточками в одежде: Тенденции современной моды. Вышивка как способ проявления своей индивидуальности. Просмотр журналов мод и иллюстраций. Выбор одежды и элементов для украшений.</p>	1		6 часов	https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-osnovi-vishivki-lentami-klasse-501209.html	<p>Включение в занятие игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний</p> <p>Использование воспитательных возможностей самостоятельно приходить к компромиссу и поиску путей, приводящих к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности</p>	комбинированный урок-исследование ,беседа
		Практическая работа. Вышивка одежды (свитер, блуза, юбка) индивидуально по желанию ребенка.		2				практическое занятие
		<p>Использование вышивки ленточками с другими видами рукоделия: Просмотр рисунков, иллюстраций, схем.</p>	1					комбинированный урок-исследование ,беседа
		Практическая работа. Отделка лентами шапки и шарфа.		2				практическое занятие
6	Итоговая выставка	Итоговая выставка работ		1	1 час	https://fb.ru/article/452854/vystavka-	Побуждение обучающихся адекватно проводить	выставка

	работ					dekorativno-prikladnogo-tvorchestva-foto-s-opisaniem https://rutube.ru/channel/23470070/	самооценку результатов своей деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;	
Итого			7	27	34			

Приложение.

**Календарно-тематический план 1 год обучения.
1 группа**

Раздел (кол-во часов)				
№п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Корректировка
1.	Ознакомление с историей вышивки.			
2.	Расписание и план работы. Техника безопасности.			
3.	Виды ленточек, ткани их виды.			
4.	Инструменты для вышивки			
5.	Работа с иглой, закрепление ткани.			
6.	Подготовка ленты к работе			
7.	Прямой шов. Описание шва. Способ его выполнения			
8.	Прямой шов. Закрепление. Вышивка цветка «Астра»			
9.	Прямой шов. Закрепление. Вышивка «Осенний букет».			
10.	Прямой шов. Закрепление. Вышивка «Осенний букет».			
11.	Прямой шов. Закрепление. Вышивка «Осенний букет».			
12.	Ленточный шов. Описание шва, способ его			

	выполнения			
13.	Ленточный шов. Закрепление. Вышивка «Лютик», «Ромашка», «Ипомея»			
14.	Ленточный шов. Закрепление. Вышивка «Соберем цветов корзину».			
15.	Ленточный шов. Закрепление. Вышивка «Соберем цветов корзину».			
16.	Ленточный шов. Закрепление. Вышивка «Соберем цветов корзину».			
17.	Ленточный шов. Закрепление. Вышивка «Соберем цветов корзину».			
18.	Французский узелок. Описание и способ его выполнения			
19.	Французский узелок – сердцевина цветка.			
20.	Французский узелок. Вышивка «Ветка сирени»			
21.	Французский узелок. Вышивка «Ветка сирени»			
22.	Французский узелок. Вышивка «Ветка сирени»			
23.	Сборка. Описание шва и способ его выполнения			
24.	Сборка. Закрепление «Украшаем платье Золушки»			
25.	Сборка. Закрепление «Украшаем платье Золушки»			
26..	Сборка. Закрепление. Изготовление броши, заколки.			
27.	Сборка. Закрепление. Изготовление броши, заколки.			
28.	Петельки. Описание шва и способ его выполнения			
29.	Петельки. Закрепление. Вышивка «Ирисы».			
30.	Петельки. Закрепление. Вышивка «Ирисы».			
31.	Петельки. Закрепление. Вышивка «Анютины глазки».			
32.	Петельки. Закрепление. Вышивка «Анютины глазки».			
33.	Петельки. Закрепление. Вышивка «Анютины глазки».			
34.	Листочки прямым и ленточным швом.			
35.	Листочки способом «Сборка»			
36.	Листочки способом «Петельки»			
37.	Вышивка <i>Салфеток</i> . Подготовка к работе. Подбор тканей и материалов, просмотр иллюстраций, рисунков.			
38.	Вышивка <i>Салфеток</i> . Составление схем, перенос рисунка, подбор цветовой гаммы.			
39.	Вышивка <i>Салфеток</i> . Практическая работа.			
40.	Вышивка <i>Салфеток</i> . Практическая работа.			

41.	Вышивка <i>Салфеток</i> . Практическая работа.			
42.	Вышивка <i>Салфеток</i> . Практическая работа.			
43.	Вышивка <i>Салфеток</i> . Практическая работа.			
44.	Вышивка <i>Салфеток</i> . Практическая работа.			
45.	Вышивка <i>Салфеток</i> . Практическая работа.			
46.	Очечник для бабушки. Выбор рисунков и схем к вышивке. Подготовка материалов к работе, подбор тканей, цветовой гаммы, просмотр иллюстраций.			
47.	Очечник для бабушки. Выбор и нанесение рисунков. Раскрой. Составление схем вышивки.			
48.	Очечник для бабушки. Практическая работа.			
49.	Очечник для бабушки. Практическая работа.			
50.	Очечник для бабушки. Практическая работа.			
51.	Очечник для бабушки. Практическая работа.			
52.	Очечник для бабушки. Практическая работа.			
53.	Очечник для бабушки. Практическая работа.			
54.	Очечник для бабушки. Практическая работа.			
55.	Изготовление декоративного панно. Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей. Просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.			
56.	Изготовление декоративного панно. Выбор и нанесение рисунков. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.			
57.	Изготовление декоративного панно. Практическая работа.			
58.	Изготовление декоративного панно. Практическая работа.			
59.	Изготовление декоративного панно. Практическая работа.			
60.	Изготовление декоративного панно. Практическая работа.			
61.	Изготовление декоративного панно. Практическая работа.			
62.	Изготовление декоративного панно. Практическая работа.			
63.	Изготовление декоративного панно. Практическая работа.			
64.	Изготовление декоративного панно. Практическая работа.			
65.	Изготовление декоративного панно. Практическая работа.			
66.	Тестирование. Итоговая выставка работ.			

Примечание:

Календарно-тематический план 2 год обучения.

Раздел (кол-во часов)				
№п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Корректировка
1.	Вводное занятие. Расписание и план работы.			
2.	Ознакомление с программой. Техника безопасности.			
3.	Виды нитей, их особенности, материалы для основы. Ткани, их виды. Приборы и инструменты для вышивки.			
4.	Виды нитей, их особенности, материалы для основы. Ткани, их виды. Приборы и инструменты для вышивки.			
5.	Основные понятия о цвете. Понятие ритма, гармонии, цветовой гаммы.			
6.	Основные понятия о цвете. Понятие ритма, гармонии, цветовой гаммы.			
7.	Повторение Прямой шов.			
8.	Повторение Прямой шов.			
9.	Повторение Ленточный шов.			
10.	Повторение Ленточный шов.			
11.	Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. Французский узелок.			
12.	Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. Французский узелок.			

13.	Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. «Сборка».			
14.	Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. «Сборка».			
15.	Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. «Петельки».			
16.	Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. «Петельки».			
17.	Роза «Паутинка» Описание и способ выполнения			
18.	Закрепление «Викторианский букет».			
19.	Закрепление «Викторианский букет».			
20.	Закрепление «Викторианский букет».			
21.	Роза «Складная, крученая». Описание и способ выполнения			
22.	Закрепление «Собери корзину роз».			
23.	Закрепление «Собери корзину роз».			
24.	Закрепление «Собери корзину роз».			
25.	Закрепление «Собери корзину роз».			
26..	Роза из присборенной ленты. Описание и способ выполнения			
27.	Закрепление Роза из присборенной ленты.			
28.	Закрепление Роза из присборенной ленты.			
29.	«Плиссированная роза». Описание и способ выполнения			
30.	Изготовление настенного панно. Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.			
31.	Изготовление настенного панно. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.			
32.	Изготовление настенного панно. Практическая работа.			
33.	Изготовление настенного панно. Практическая работа.			
34.	Изготовление настенного панно. Практическая работа.			
35.	Изготовление настенного панно. Практическая работа.			
36.	Изготовление настенного панно. Практическая работа.			
37.	Изготовление настенного панно. Практическая работа.			
38.	Изготовление настенного панно. Практическая работа.			
39.	Изготовление настенного панно. Практическая работа.			
40.	Изготовление настенного панно. Практическая			

	работа.			
41.	Изготовление настенного панно. Практическая работа.			
42.	Изготовление салфетки. Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.			
43.	Изготовление салфетки. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.			
44.	Изготовление салфетки. Практическая работа.			
45.	Изготовление салфетки. Практическая работа.			
46.	Изготовление салфетки. Практическая работа.			
47.	Изготовление салфетки. Практическая работа.			
48.	Изготовление салфетки. Практическая работа.			
49.	Изготовление салфетки. Практическая работа.			
50.	Изготовление салфетки. Практическая работа.			
51.	Изготовление салфетки. Практическая работа.			
52.	Вышивка наволочки на подушку. Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.			
53.	Вышивка наволочки на подушку. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.			
54.	Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.			
55.	Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.			
56.	Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.			
57.	Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.			
58.	Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.			
59.	Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.			
60.	Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.			
61.	Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.			
62.	Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.			
63.	Вышивка наволочки на подушку. Практическая работа.			
64.	Подготовка к выставке декорат. - прикл. творчества. Отбор лучших детских работ.			
65.	Оформление работ.			
66.	Оформление работ.			

67.	Оформление работ.			
68.	Тестирование. Итоговая выставка работ.			

Примечание:

Календарно-тематический план 3 год обучения.

Раздел (кол-во часов)				
№п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Корректировка
1.	Вводное занятие. Расписание и план работы. Ознакомление с программой. Техника безопасности.			
2.	Вышивальные нити, приборы и инструменты (повторение). Виды нитей, их особенности, материалы для основы. Ткани, их виды. Приборы и инструменты для вышивки. Основные понятия о цвете. Понятие ритма, гармонии, цветовой гаммы.			
3.	Повторение основных видов швов при вышивке ленточками. Прямой шов. Ленточный шов. Французский узелок. «Сборка». «Петельки».			
4.	Роза «паутинка». Роза «складная, крученая»			
5.	Роза из присборенной ленты. «Плиссированная роза»			
6.	Работа с красками. Особенности рельефной вышивки.			
7.	Работа с красками. Окрашивание лент до вышивки.			
8.	Работа с красками. Окрашивание лент до вышивки.			
9.	Работа с красками. Рисование прожилок на			

	листьях.			
10.	Работа с красками. Раскрашивание основы.			
11.	Работа с красками. Раскрашивание основы.			
12.	Шов «Вперед иголку».			
13.	Шов «Вперед иголку».			
14.	Шов «Назад иголку».			
15.	Шов «Назад иголку».			
16.	Шов «Рассыпь».			
17.	Шов «Рассыпь».			
18.	Шов «Сетка».			
19.	Шов «Сетка».			
20.	Стебельчатый шов.			
21.	Стебельчатый шов.			
22.	Шов «Крест».			
23.	Шов «Крест».			
24.	Шов «Полупетля».			
25.	Шов «Полупетля».			
26..	Шов «Цепочка».			
27.	Шов «Цепочка».			
28.	Шов «Пестик».			
29.	Шов «Пестик».			
30.	Шов «Витой стежок».			
31.	Шов «Витой стежок».			
32.	Шов «Гладь».			
33.	Шов «Гладь».			
34.	Шов «Веточка».			
35.	Шов «Веточка».			
36.	Шов «Плотная набивка».			
37.	Шов «Плотная набивка».			
38.	Изготовление настенного панно «Полевые			

	цветы»: Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.			
39.	«Полевые цветы»: Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.			
40.	«Полевые цветы»: Практическая работа.			
41.	«Полевые цветы»: Практическая работа.			
42.	«Полевые цветы»: Практическая работа.			
43.	«Полевые цветы»: Практическая работа.			
44.	«Полевые цветы»: Практическая работа.			
45.	«Полевые цветы»: Практическая работа.			
46.	«Полевые цветы»: Практическая работа.			
47.	«Полевые цветы»: Практическая работа.			
48.	Изготовление настенного панно «Корзина с фруктами»: Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.			
49.	«Корзина с фруктами»: Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.			
50.	«Корзина с фруктами»: Практическая работа.			
51.	«Корзина с фруктами»: Практическая работа.			
52.	«Корзина с фруктами»: Практическая работа.			
53.	«Корзина с фруктами»: Практическая работа.			
54.	«Корзина с фруктами»: Практическая работа.			
55.	«Корзина с фруктами»: Практическая работа.			
56.	«Корзина с фруктами»: Практическая работа.			
57.	«Корзина с фруктами»: Практическая работа.			
58.	Изготовление настенного панно «Вид из окна»: Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке.			
59.	«Вид из окна»: Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.			
60.	«Вид из окна»: Практическая работа.			
61.	«Вид из окна»: Практическая работа.			
62.	«Вид из окна»: Практическая работа.			

63.	«Вид из окна»: Практическая работа.			
64.	«Вид из окна»: Практическая работа.			
65.	«Вид из окна»: Практическая работа.			
66.	«Вид из окна»: Практическая работа.			
67.	«Вид из окна»: Практическая работа.			
68.	Итоговая выставка работ			

Примечание:

Календарно-тематический план 4 год обучения.

Раздел (кол-во часов)				
№п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Корректировка
1.	Расписание и план работы. Ознакомление с программой Техника безопасности. Виды нитей, их особенности, материалы для основы. Ткани, их виды. Приборы и инструменты для вышивки. Основные понятия о цвете. Понятие ритма, гармонии, цветовой гаммы.			
2.	Повторение основных видов швов при вышивке ленточками: Прямой шов. Ленточный шов. Французский узелок. «Сборка». «Петельки». Виды и способы вышивания роз (повторение): Роза «паутинка», Роза-«складная, крученая» Роза из присборенной ленты. «Плиссированная роза»			
3.	<i>Работа с красками:</i> Особенности рельефной вышивки. Окрашивание лент до вышивки. Рисование прожилок на листьях. Раскрашивание основы. <i>Основные швы при работе с нитями:</i> Шов «Вперед иголку» Шов «Назад иголку» Шов «Рассыпь» Шов «Сетка» Стебельчатый шов. Шов «Крест» Шов «Полу-петля» Шов «Цепочка»			

	Шов «Пестик» Шов «Витой стежок» Шов «Гладь» Шов «Веточка» Шов «Плотная набивка»			
4.	<i>Изготовление панно по самостоятельному замыслу:</i> Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы.			
5.	Изготовление панно по самостоятельному замыслу: Практическая работа.			
6.	Изготовление панно по самостоятельному замыслу: Практическая работа.			
7.	Изготовление панно по самостоятельному замыслу: Практическая работа.			
8.	Изготовление панно по самостоятельному замыслу: Практическая работа.			
9.	Изготовление панно по самостоятельному замыслу: Практическая работа.			
10.	<i>Изготовление настенного панно «Сияние Рождества»:</i> Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы			
11.	«Сияние Рождества»: Практическая работа.			
12.	«Сияние Рождества»: Практическая работа.			
13.	«Сияние Рождества»: Практическая работа.			
14.	«Сияние Рождества»: Практическая работа.			
15.	«Сияние Рождества»: Практическая работа.			
16.	<i>Изготовление настенного панно «Милой мамочке моей»:</i> Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы			
17.	«Милой мамочке моей»: Практическая работа.			
18.	«Милой мамочке моей»: Практическая работа.			
19.	«Милой мамочке моей»: Практическая работа.			
20.	«Милой мамочке моей»: Практическая работа.			
21.	«Милой мамочке моей»: Практическая работа.			
22.	<i>Изготовление настенного панно «Весенний букет»:</i> Подготовка к работе. Подбор материалов и тканей, просмотр иллюстраций, рисунков, схем к вышивке. Выбор и нанесение рисунка. Составление схем к вышивке, подбор цветовой гаммы			

23.	«Весенний букет»: Практическая работа.			
24.	«Весенний букет»: Практическая работа.			
25.	«Весенний букет»: Практическая работа.			
26..	«Весенний букет»: Практическая работа.			
27.	«Весенний букет»: Практическая работа.			
28.	<i>Использование вышивки ленточками в одежде:</i> Тенденции современной моды. Вышивка как способ проявления своей индивидуальности. Просмотр журналов мод и иллюстраций. Выбор одежды и элементов для украшений.			
29.	Практическая работа. Вышивка одежды (свитер, блуза, юбка) индивидуально по желанию ребенка.			
30.	Практическая работа. Вышивка одежды (свитер, блуза, юбка) индивидуально по желанию ребенка.			
31.	<i>Использование вышивки ленточками с другими видами рукоделия:</i> Просмотр рисунков, иллюстраций, схем.			
32.	Практическая работа. Отделка лентами шапки и шарфа.			
33.	Практическая работа. Отделка лентами шапки и шарфа.			
34.	Итоговая выставка работ			

Примечание: